# Kulatý stůl Ultra HD: kvalitativní špička v televizním vysílání

22. září 2016 / 13:00 / Café Danubio Karolinská 650/1 (Danube House), 186 00 Praha 8

## Program akce

## Hlavní blok

**13:00 - 13:10** **Zahájení programu**

Jan Brychta - Internet Info

**13:10 - 14:00** **Technologický blok: Ultra HD je tu, jak si s ním poradíme?**

Martin Benko - TP Vision Europe B.V., Leszek Bujak - SES ASTRA, Andrej Doležal - Rozhlas a televízia Slovenska, Vlastimil Lakatoš - ANTIK Telecom, Zsolt Nagy - Towercom, Marcel Procházka - České Radiokomunikace, Branislav Valo - O2 Czech Republic

### Panelovou debatu moderuje Jan Brychta, DigiZone.cz

**BUDEME SE VĚNOVAT TĚMTO OTÁZKÁM:**

• Co brání většímu rozšíření tohoto vysílání?
• Které platformy a v jaké formě v současnosti nabízejí 4K obsah?
• O kolik nákladnější je vysílací cyklus v Ultra HD (4K) oproti dnešnímu HD?
• úskalí při přenášení UHD signálu (předávání dat, větší nároky na odbavovací středisko, ...)?
• Neskončí Ultra HD stejně jako například 3D, od které výrobci v současnosti spíše upouštějí?
• Nástup OLED televizorů byl oproti původním odhadům velmi pomalý a adekvátní cenová náhrada za plasmu neexistuje.
• Jaký bude další vývoj a masové rozšíření této technologie?

**14:00 - 14:45** **Trendy Ultra HD technologie: Jaké jsou klíčové faktory pro satelitní televizi?**

Thomas Wrede - SES ASTRA

30 minutován přednáška bude probíhat v anglickém jazyce. Tlumočení bude zajištěno. Poté bude prostor pro dotazy.

**14:45 - 15:00** **Coffee break**

**15:00 - 15:45** **Obsahový blok: Jsou Češi připraveni na Ultra HD?**

Petr Moravec, Felix Nevřela - FELIX INTERNATIONAL, Kamil Obluk - CrossTech Group, Jonáš Svatoš - Národní filmový archiv, Erik Uxa - Banaxi Limited

**Panelovou debatu moderuje Jan Brychta, DigiZone.cz**

**BUDEME SE VĚNOVAT TĚMTO OTÁZKÁM:**

• Kdy se diváci dočkají reálného vysílání v UHD a na jakých platformách?
• Co všechno se dnes natáčí a vyrábí v Ultra HD?
• Má vůbec vysílání v takto vysokém rozlišení smysl?
• Technologie HDR, tedy High Dynamic Range je též velmi zajímavá a posouvá kvalitu obrazu ještě dále.
• Budou se v tomto formátu nabízet i filmy v UHD, případně HD?
• Jaké je role UHD u televizních aplikací a on-line obsahu? Budou tímto způsobem lidé konzumovat 4K obsah nebo jde spíše o doplňkovou službu?

**15:45 - 16:00** **Coffee break**

**16:00 - 16:45** **DVB-T2**

Pavel Dvořák - Ministerstvo průmyslu a obchodu ČR, Ivo Ferkl - Česká televize, Jaromír Glisník - M7 Group SA, Petr Horák - Stanice O, Jakub Juhas - Digital Broadcasting s.r.o, Martin Ornass-Kubacki - SES ASTRA, Jaroslav Pech - dvbexpert, Jan Potůček - Taktiq Communications, Marcel Procházka - České Radiokomunikace, Petr Valoušek - TP Vision Czech Republic

**Panelovou debatu moderuje Jan Potůček, Taktiq Communications**

**BUDEME SE VĚNOVAT TĚMTO OTÁZKÁM:**

• Reálné zkušenosti s vysíláním ve 4K rozlišení
• Funbox v Praze, olympiáda v Bratislavě
• Možnosti kódování a využití DVB-T2 jako placené platformy
• Současný stav a výhled přechodu na DVB-T2
• Finanční náročnost celého přechodu
• Připravenost jednotlivých hráčů – operátorů, výrobců i diváků
• Formát HEVC má několik verzí a profilů. Jakou verzi budete používat a proč? Dochází k vzájemné koordinaci mezi výrobci techniky a jednotlivými operátory?

**16:45 - 17:30** **Závěrečný networking**

**18:00** **Ukončení programu**